



**COMUNE DI MILITELLO IN VAL DI CATANIA**  
(Città Metropolitana di Catania)



---

***OGGETTO: “Approvazione del Regolamento dell'edizione 2019 del Concorso cinematografico “Militello Independent Film Fest” (MIFF).***

**APPROVATO CON DELIBERAZIONE DELLA  
GIUNTA COMUNALE**

**N. 67 DEL 17/05/2019**





## **Regolamento Concorso**

# **“Militello Independent Film Fest 2019”**

**30 e 31 agosto- 1 settembre**



### **CONTATTI**

e-mail: [independentfilmfest2019@comunemilitello.it](mailto:independentfilmfest2019@comunemilitello.it)

Facebook: [Militelloindependentfilmfest](https://www.facebook.com/Militelloindependentfilmfest)

Instagram: [Militelloindependentfilmfest](https://www.instagram.com/Militelloindependentfilmfest)

sito web: <http://independentfilmfest.comunemilitello.it>

## **SEZIONE I - OPERE IN CONCORSO**

### **CAPO I - PREMIO MILITELLO INDEPENDENT FILM FEST 2019 LUNGOMETRAGGI**

Articolo 1. Condizioni di ammissibilità alla selezione

Articolo 2. Termini e modalità d'iscrizione

Articolo 3. Premi Lungometraggi

### **CAPO II - PREMIO MILITELLO INDEPENDENT FILM FEST 2019 CORTOMETRAGGI**

Articolo 4. Condizioni di ammissibilità alla selezione

Articolo 5. Termini e modalità d'iscrizione

Articolo 6. Premi Cortometraggi

### **CAPO III - PREMIO MILITELLO INDEPENDENT FILM FEST 2019 DOCUMENTARI**

Articolo 7. Condizioni di ammissibilità alla selezione

Articolo 8. Termini e modalità d'iscrizione

Articolo 9. Premio Documentario

### **CAPO IV- PREMIO MILITELLO INDEPENDENT FILM FEST 2019 MUSIC VIDEO**

Articolo 10. Condizioni di ammissibilità alla selezione

Articolo 11. Termini e modalità d'iscrizione

Articolo 12. Premio Music Video

### **CAPO V - DISPOSIZIONI GENERALI**

Articolo 13. Selezione delle opere

Articolo 14. Giuria

Articolo 15. Vincitori

Articolo 16. Norme di carattere generale

Articolo 17. Clausole arbitrarie

## **SEZIONE II - CONTEST DI CORTOMETRAGGI**

Articolo 18. Obiettivo

Articolo 19. Destinatari

Articolo 20. Generi

Articolo 21. Troupes

Articolo 22. Caratteristiche dei cortometraggi

Articolo 23. Modalità di partecipazione

Articolo 24. Durata, caratteristiche del video e upload

Articolo 25. Modalità d'iscrizione

Articolo 26. Termine d'iscrizione

Articolo 27. Composizione della giuria

Articolo 28. Premio

Articolo 29. Liberatoria

Articolo 30. Obblighi degli iscritti

## **SEZIONE III - DISPOSIZIONI CONCLUSIVE**

Articolo 31. Varie

Articolo 32. Cerimonia di premiazione

## SEZIONE I

### CAPO I

#### PREMIO MILITELLO INDEPENDENT FILM FEST 2019 LUNGOMETRAGGI

##### **Articolo 1. Condizioni di ammissibilità alla selezione dei lungometraggi**

1. I Lungometraggi, senza preclusioni di tipo o di stile, saranno considerati ammissibili per la partecipazione al *Militello Independent Film Fest 2019* (di seguito anche M.I.F.F. 2019). Tutti i film presentati devono essere stati completati dopo il 1 gennaio 2018.

**2.** Il materiale inviato non sarà restituito e verrà conservato presso gli archivi del Militello Independent Film Fest a fini di studio, promozionali o per essere oggetto di altre rassegne, nel qual caso la Direzione provvederà a prendere accordi con gli aventi diritto.

**3.**

##### **Articolo 2. Termini e modalità d'iscrizione:**

1. L'iscrizione al Militello Independent Film Fest 2019 nella sezione Lungometraggi costa 20,00 (venti,00) dollari americani.

2. I candidati dovranno iscrivere le loro opere attraverso la piattaforma FilmFreeway (<https://filmfreeway.com/Fests>) entro e non oltre il 18 luglio 2019.

##### **Articolo 3. Premi lungometraggi**

1. La Giuria, di cui all'articolo 14, assegnerà i seguenti premi:

- Miglior Montaggio
- Migliore Regia
- Miglior Attore protagonista
- Miglior Attrice protagonista
- Miglior Film
- Migliore Colonna sonora
- Miglior Fotografia
- Migliori Costumi
- Miglior Scenografia

- Miglior Sceneggiatura

## CAPO II

### PREMIO MILITELLO INDEPENDENT FILM FEST 2019 CORTOMETRAGGI

#### Articolo 4. Condizioni di ammissibilità alla selezione

1. I Cortometraggi, senza preclusioni di tipo o di stile, saranno considerati ammissibili per la partecipazione al *Militello Independent Film Fest 2019*. Tutti i film presentati devono essere stati completati dopo il 1 gennaio 2018.
2. Il materiale inviato non sarà restituito e verrà conservato presso gli archivi del Militello Independent Film Fest a fini di studio, promozionali o per essere oggetto di altre rassegne, nel qual caso la Direzione provvederà a prendere accordi con gli aventi diritto.

#### Articolo 5. Termini e modalità d'iscrizione:

1. L'iscrizione al Militello Independent Film Fest 2019 nella sezione Cortometraggi costa 10 (dieci,00) dollari americani.
2. I candidati dovranno iscrivere le loro opere attraverso la piattaforma FilmFreeway (<https://filmfreeway.com/Fests>) entro e non oltre il 18 luglio 2019.

#### Articolo 6. Premi cortometraggi

1. La Giuria, di cui all'articolo 14, assegnerà i seguenti premi:
  - Miglior Regia
  - Miglior Montaggio
  - Miglior Attore protagonista
  - Miglior Attrice protagonista
  - Miglior Film
  - Migliore Colonna Sonora
  - Miglior Fotografia
  - Migliori Costumi
  - Miglior Scenografia

- Miglior Sceneggiatura

### CAPO III

#### PREMIO MILITELLO INDEPENDENT FILM FEST 2019 DOCUMENTARI

##### Articolo 7. Condizioni di ammissibilità alla selezione

1. I Documentari, senza preclusioni di tipo o di stile, saranno considerati ammissibili per la partecipazione al *Militello Independent Film Fest 2019*. Tutte le opere presentate devono essere state completate dopo il 1 gennaio 2018.
2. Il materiale inviato non sarà restituito e verrà conservato presso gli archivi del Militello Independent Film Fest a fini di studio, promozionali o per essere oggetto di altre rassegne, nel qual caso la Direzione provvederà a prendere accordi con gli aventi diritto.

##### Articolo 8. Termini e modalità d'iscrizione:

1. L'iscrizione al Militello Independent Film Fest 2019 nella sezione Documentari costa 15 (quindici,00) dollari americani.
2. I candidati dovranno iscrivere le loro opere attraverso la piattaforma FilmFreeway (<https://filmfreeway.com/Fests>) entro e non oltre il 18 luglio 2019.

##### Articolo 9. Premio Documentario

1. La giuria di cui all'articolo 14 premierà il miglior Documentario.

### CAPO IV

#### PREMIO MILITELLO INDEPENDENT FILM FEST 2019 MUSIC VIDEO

##### Articolo 10. Condizioni di ammissibilità alla selezione

1. I Video Musicali, senza preclusioni di tipo o di stile, saranno considerati ammissibili per la partecipazione al *Militello Independent Film Fest 2019*. Tutte le opere presentate devono essere state completate dopo il 1 gennaio 2018.
2. Il materiale inviato non sarà restituito e verrà conservato presso gli archivi del Militello Independent Film Fest a fini di studio, promozionali o per essere oggetto di altre rassegne, nel qual caso la Direzione provvederà a prendere accordi con gli aventi diritto.

##### Articolo 11. Termini e modalità d'iscrizione:

1. L'iscrizione al Militello Independent Film Fest 2019 nella sezione Music Video costa 5 (cinque,00) dollari americani.

2. I candidati dovranno iscrivere le loro opere attraverso la piattaforma FilmFreeway (<https://filmfreeway.com/Fests>) entro e non oltre il 18 luglio 2019.

#### **Articolo 12. Premio Music Video**

1. La giuria, di cui all'articolo 14, premierà il miglior Music Video.

### **CAPO V**

#### **DISPOSIZIONI GENERALI**

#### **Articolo 13. Selezione delle opere**

1. La Direzione del Militello Independent Film Fest 2019 comunicherà gli esiti delle selezioni tramite la piattaforma FilmFreeway entro il 30 luglio 2019.

2. Gli autori prescelti dovranno quindi inviare inderogabilmente entro e non oltre il 7 agosto 2019, pena l'esclusione dal concorso, la copia del film da proiettare durante il Fest **in formato DCP** al fine di effettuare le prove tecniche. La Direzione si riserva il diritto di chiedere la sostituzione delle copie che a tale controllo risultino inadeguate ad una buona proiezione pubblica.

3. L'organizzazione si farà carico delle spese di ospitalità per due giorni (una notte) del regista o di un suo delegato delle opere selezionate.

4. La Giuria avrà la discrezione di accettare Lungometraggi, Cortometraggi Documentari e Music Video nella sezione **FUORI CONCORSO**; essi saranno presi in considerazione per una proiezione al di fuori della gara.

#### **Articolo 14. Giuria**

1. La Direzione del Militello Independent Film Fest 2019 nominerà una Giuria composta da un Presidente di giuria e da un numero di giurati da cinque a dieci. Alle operazioni di voto dei giurati della Giuria presenzierà un rappresentante della Direzione del Militello Independent Film Fest 2019 con funzioni esclusive di assistenza in materia di regolamento e prassi.

2. Le decisioni della Giuria sono incontestabili ed inappellabili.

#### **Articolo 15. Vincitori**

1. I produttori delle opere premiate si impegnano a riportare la dicitura "Militello Independent Film Fest 2019" nei titoli di testa e di coda, nei comunicati e in tutto il materiale di pubblicità e informazione sia a stampa che su altri media, nessuno escluso.

#### **Articolo 16. Norme di carattere generale**

1. È responsabilità degli autori che iscrivono le proprie opere al Concorso garantire di essere legittimamente autorizzati a farlo da parte degli eventuali aventi diritto sull'opera.

2. Iscrivendo la propria opera al Concorso si sollevano i responsabili del Militello Independent Film Fest 2019 da qualsiasi responsabilità in ordine all'utilizzo dell'opera e alla corresponsione dei premi.

3. Tutte le questioni non contemplate nel presente Regolamento sono di competenza del Consiglio Direttivo dell'associazione organizzatrice, che ha il potere di derogare al Regolamento stesso in casi particolari e ben motivati.

#### **Articolo 17. Clausole arbitrarie**

1. Qualsiasi controversia dovesse sorgere tra i partecipanti e il Militello Independent Film Fest 2019 deve essere devoluta alla determinazione inappellabile di un collegio arbitrale formato da tre arbitri amichevoli compositori, i quali giudicheranno "ex bono et aequo" senza formalità di procedura, fatto salvo il contraddittorio delle parti, entro 60 giorni dalla nomina.

2. La loro determinazione avrà effetto di accordo direttamente raggiunto tra le parti.

3. Gli arbitri sono nominati uno da ciascuna delle parti ed il terzo dai primi due o in difetto di accordo, dal presidente del Tribunale di Caltagirone, il quale nominerà anche l'arbitro per la parte che non vi abbia provveduto.

## **SEZIONE II**

### **CONTEST DI CORTOMETRAGGI**

#### **Articolo 18. Obiettivo**

1. Il concorso "Contest di cortometraggi" all'interno del Militello Independent Film Fest 2019 rappresenta un'occasione per scoprire ed approfondire la cultura, il territorio e le tradizioni di Militello in Val di Catania; la creatività, la fantasia e l'ingegnosità dei partecipanti nel creare delle trame avvincenti attraverso il cinema sono i fattori essenziali.

#### **Articolo 19. Destinatari**

1. Non c'è un limite di età; chiunque voglia cimentarsi è libero di iscriversi seguendo le indicazioni contenute nel presente Bando.

#### **Articolo 20. Genere**

1. I generi permessi saranno i seguenti: Documentario, Commedia, Horror, Drammatico, Western, Musical, Giallo, Fantastico.

**Documentario:** opera i cui elementi narrativi ed espressivi sono colti dalla realtà e non costruiti artificialmente, come avviene comunemente nel cinema di finzione. Il documentario non deve necessariamente essere una riproduzione fedele della realtà: la narrazione e la drammaturgia del documentario è basata sulla visione soggettiva del regista di un determinato aspetto della realtà osservata e sulla sua interpretazione. È ammesso anche il genere “falso documentario” (o mockumentary), dove eventi fittizi o di fantasia sono presentati come reali attraverso l'artificio del linguaggio documentaristico.

**Commedia:** un genere in cui si crea una rappresentazione scenica di tono leggero, movimentata nel dialogo e nell'azione, caratterizzata da un alternarsi di situazioni liete e tristi la cui conclusione di solito è lieta. Nella commedia sono ricomprese anche tutte le situazioni in cui vi è una chiara volontà umoristica (o, in parte, satirica) di rappresentare la realtà o la critica di costume.

**Horror:** genere che utilizza temi ed elementi legati all'ignoto e al soprannaturale per suscitare emozioni di spavento, paura e/o disgusto. Anche se sono spesso presenti contenuti espliciti e scene di forte violenza (come nello splatter), simili caratteristiche non sono strettamente necessarie.

**Drammatico:** opera incentrata sulle interazioni e sullo sviluppo emotivo dei personaggi, con una risoluzione che può essere positiva o negativa. A differenza del melodramma, la rappresentazione delle emozioni non deve essere esasperata; deve invece mantenersi verosimile e proporzionata alle vicende della trama.

**Western:** Sebbene il western classico presenti ambientazioni e costumi ben noti, abbiamo deciso di ritenere più rilevante la fedeltà alle atmosfere e agli elementi narrativi del genere. Un cortometraggio western può quindi essere ambientato anche ai giorni nostri (il cosiddetto western metropolitano), senza però trasformarsi in un thriller o in un noir.

**Musical:** nel musical la trama si sviluppa non solo per mezzo della recitazione, ma anche attraverso scene cantate e/o coreografate. Per i brani utilizzati valgono le condizioni poste dal regolamento del M.I.F.F. 2019.

**Giallo:** per questo genere si fa riferimento al giallo classico, incentrato su un mistero la cui soluzione dev'essere razionale, coerente e priva di elementi soprannaturali. A differenza del thriller, nel giallo non è necessario un ritmo sostenuto, in quanto sono più importanti i percorsi logici e deduttivi che permettono di ricostruire il caso.

**Fantastico:** Quando il mondo della fantasia entra a contatto col mondo reale: sirene, alieni, mostri marini o qualsivoglia altre creatura magica che finiscono sul nostro Pianeta Terra a contatto con noi umani. Film di riferimento come concetto: *Il labirinto del fauno*, *La forma dell'acqua*, *Splash: Una sirena a Manhattan*, *ET*, *Harry Potter*, *La Storia infinita*. Da non confondersi assolutamente col genere Fantasy, dove i personaggi interagiscono unicamente nel loro mondo creato ad hoc tra creature a loro simili. Nel genere fantastico il contatto con l'Altro, inteso come essere umano è fondamentale.

## **Articolo 21. Troupes**

1. La gara è disputata fra gruppi di lavoro ("troupe"), rappresentati da un referente responsabile. ("Referente"). Un Referente può partecipare alla gara con una sola troupe. Le troupe possono essere formate anche da persone minorenni, purché il Referente sia maggiorenne. È ammessa la collaborazione fra membri di troupe diverse.

## **Articolo 22. Caratteristiche dei cortometraggi**

1. Il Referente della troupe, all'atto della consegna del cortometraggio, dovrà indicare, pena l'esclusione, il genere del cortometraggio scegliendolo fra quelli proposti. L'Organizzazione e la Giuria di Qualità valuteranno il cortometraggio secondo le formule e le convenzioni del genere cinematografico indicato dal Referente.

2. Nel cortometraggio dovranno obbligatoriamente comparire, pena l'esclusione dalla gara, alcuni elementi tecnici ed artistici (per esempio frasi, oggetti) od eventuali altre specifiche che l'Organizzazione svelerà nel corso della serata di inizio gara.

3. Nel cortometraggio dovrà essere presente, a pena di esclusione, un riferimento a Militello in Val di Catania ( il territorio, la storia, cultura, personaggi, monumenti, abitanti e/o ogni altra caratteristica ritenuta utile alla sceneggiatura) vero o verosimile all'interno della sceneggiatura proposta. In alternativa, il territorio del Comune di Militello in Val di Catania dovrà essere utilizzato come scenografia per la rappresentazione di almeno una scena.

4. I cortometraggi, pena l'esclusione, non dovranno:

- superare la durata di 10 minuti da nero a nero (titoli di testa e di coda inclusi), con una tolleranza di 10 secondi;
- contenere materiale girato prima dell'inizio gara;
- presentare spezzoni di altre opere video di qualsivoglia tipo e durata;
- utilizzare colonne sonore senza avere il diritto all'utilizzo ed alla sincronizzazione;
- includere scene realizzate in luoghi privati senza il consenso del proprietario o del gestore;
- includere scene recitate da persone che non abbiano preventivamente fornito il proprio consenso (per i minori il consenso dovrà essere richiesto ai genitori o a chi ne esercita la potestà);
- essere diffusi o distribuiti prima della serata finale della Gara;
- essere discriminatori, lesivi dei diritti umani e sociali e/o contenere immagini, suoni o altro
- in contrasto con la Costituzione della Repubblica Italiana, la pubblica morale e la decenza.

## **Articolo 23. Modalità di partecipazione**

1. I video dovranno essere realizzati con qualsiasi mezzo digitale. Sono ammessi lavori singoli o di gruppo. Ogni candidato potrà presentare un solo video.

#### **Articolo 24. Durata, caratteristiche del video e upload**

1. Il prodotto finale dovrà essere caricato su YouTube e reso pubblico entro e non oltre le ore 12:00 a.m. del 30 agosto 2019. Il nome del video dovrà essere nel seguente formato "Titolo Corto - M.I.F.F.2019".

2. In caso di vincita sarà necessario consegnare all'organizzazione il video in formato originale e in alta risoluzione tramite supporto digitale.

#### **Articolo 25. Modalità di iscrizione**

1. L'iscrizione è gratuita e dovrà essere inviata tramite e-mail all'indirizzo [independetfilmfest2019@comunemilitello.it](mailto:independetfilmfest2019@comunemilitello.it) con oggetto "Militello Film Fest 2019". All'interno della mail il referente dovrà specificare NOME, COGNOME, NOME DELLA TROUPE, NUMERO DI TELEFONO, LINK YOUTUBE AL VIDEO.

#### **Articolo 26. Termini di iscrizione**

1. Verranno considerate solo ed esclusivamente le iscrizioni pervenute entro il giorno **23 agosto 2019 alle ore 23.59**. Le iscrizioni ricevute oltre la data di scadenza precedentemente riportata non verranno prese in considerazione.

2. In data 24 agosto 2019 verranno ufficializzati i criteri che la troupe dovrà seguire per la realizzazione dell'opera nell'arco di sette giorni.

#### **Articolo 27. Composizione della giuria**

1. La Giuria sarà composta dagli stessi componenti della Giuria ex articolo 14.

#### **Articolo 28. Premio**

1. Il Premio "Contest Cortometraggi M.I.F.F. 2019" consiste nella consegna di una targa e nella massima diffusione mediatica dell'opera da parte dell'organizzazione.

#### **Articolo 29. Liberatoria**

1. Gli autori e/o le produzioni delle opere in concorso devono autorizzare la proiezione delle opere e la loro diffusione (su tv, stampa, radio, manifesti, internet, ecc.), anche in parte, per gli scopi promozionali della manifestazione.

2. Per accedere ad eventuali canali di diffusione dell'opera individuati dall'Organizzazione, l'iscritto sarà chiamato a dichiarare esplicito consenso. Il diniego di questo consenso non è pregiudizievole della partecipazione alla Gara.

3. È facoltà dell'Organizzazione selezionare alcuni cortometraggi per la proiezione nell'ambito di altri Festival nazionali o internazionali.

### **Articolo 30. Obblighi degli iscritti**

1. L'iscritto accetta in ogni sua parte e senza condizioni il presente Regolamento. Qualsiasi irregolarità o inadempimento renderà nulla la partecipazione alla gara. All'atto della registrazione l'iscritto dovrà sottoscrivere anche l'informativa per il trattamento dei dati personali.

2. L'iscritto è responsabile del contenuto delle opere presentate, di eventuali diritti d'autore di terzi e in particolare dei diritti riguardanti la privacy dei soggetti coinvolti nelle opere artistiche proposte.

3. L'iscritto si assume personalmente la responsabilità della veridicità delle informazioni indicate.

4. L'Organizzazione non risponde per eventuali violazioni dei diritti d'autore o della privacy.

## **SEZIONE III DISPOSIZIONI CONCLUSIVE**

### **Articolo 31. Varie**

1. La Giuria, di cui all'articolo 14 e 27, avrà diritto di decisione finale su tutto quanto non espressamente specificato nel presente regolamento. La partecipazione al Concorso implica l'accettazione di tutte le condizioni esposte nei punti del presente regolamento.

### **Articolo 32. Cerimonia di premiazione**

1. La Cerimonia di premiazione, relativa alle Opere in concorso di cui alla Sezione I e del Contest di cui alla Sezione II, è prevista per il **1 settembre 2019 alle ore 21.00** in Piazza Santa Maria della Stella a Militello in Val di Catania.



REGIONE SICILIANA  
**COMUNE DI MILITELLO IN VAL DI CATANIA**  
(Città Metropolitana di Catania)

**COPIA DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE**

Registro Generale N. 67 Data 17-05-2019	<b>OGGETTO: Approvazione del Regolamento dell'edizione 2019 del Concorso cinematografico "Militello Independent Film Fest" (MIFF).</b>
---	--

L'anno duemiladiciannove, il giorno diciassette, del mese di maggio, alle ore **14:30** e seguenti nella sala delle adunanze del Comune suddetto, la Giunta Municipale si è riunita con la presenza dei signori:

		<b>PRESENTI</b>	<b>ASSENTI</b>
<b>GIOVANNI BURTONE</b>	<b>SINDACO</b>	<b>P</b>	
<b>SCIONI GIUSEPPE</b>	<b>ASSESSORE</b>	<b>A</b>	
<b>PARTENOPE SALVATORE</b>	<b>VICE SINDACO</b>	<b>A</b>	
<b>SERIA FRANCA MARIA</b>	<b>ASSESSORE</b>	<b>P</b>	
<b>RUSSO ROSSANA</b>	<b>ASSESSORE</b>	<b>P</b>	
<b>TOTALI</b>		<b>3</b>	<b>2</b>

Partecipa il VICE SEGRETARIO COMUNALE Dott. Agnello Rocco Salvatore con funzioni consultive, referenti, di assistenza e verbalizzazione.

Il SINDACO, constatato che gli intervenuti sono in numero legale, dichiara aperta la riunione ed invita i convocati a deliberare sull'oggetto sopraindicato.

## PROPOSTA DI DELIBERAZIONE DI GIUNTA COMUNALE

### PREMESSO CHE:

- nel proprio Programma Amministrativo un ruolo di primo piano è assegnato alle Politiche Culturali finalizzate ad attrarre sulla Città, per le sue rinomate ricchezze architettoniche, artistiche, storiche, naturali e paesaggistiche, l'attenzione della più vasta comunità provinciale, regionale e nazionale sensibile al valore di tanto prezioso patrimonio materiale e immateriale;
- in tale contesto, l'impegno dell'Amministrazione è volto alla creazione di appuntamenti di qualità e spessore culturale, capaci di suscitare un movimento di operatori e soggetti interessati in grado di produrre anche effetti sul tessuto economico e sociale della comunità locale;
- grazie allo stimolo e alla collaborazione di esperti e realtà associative, locali e non, è stato individuato nell'arte cinematografica l'ambito espressivo contemporaneo in grado di coniugare la creatività a più mani (letteraria, recitativa, scenografica, musicale, di montaggio e regia) alla valorizzazione di un territorio che si presta naturalmente ad ospitare e ad offrire spunti di scrittura per immagini;
- con la positiva esperienza della prima edizione dell'anno 2018 del "Militello Independent Film Fest" (MIFF) dedicato al cinema cosiddetto "indipendente" - cortometraggi, lungometraggi, documentari, videoclip -, è stata registrata una più che soddisfacente partecipazione al concorso, e l'adesione di affermati professionisti del mondo del cinema, che hanno offerto il proprio contributo gratuito alla costruzione e realizzazione di un vero e proprio "festival del cinema indipendente";

**PRESO ATTO** che con delibera n. 54 del 17 aprile 2019 la Giunta Municipale ha:

- stabilito di realizzare nell'anno 2019 la seconda edizione del concorso cinematografico denominato "*Militello Independent Film Fest*" dedicato a cortometraggi, lungometraggi, documentari, videoclip, di produzione indipendente;
- confermato e nominato Direttore Artistico del "*Militello Independent Film Fest*" dell'edizione 2019 il regista Daniele Gangemi, per la professionalità, la competenza e le qualità artistiche possedute, e delle quali ha dato prova nel corso dell'edizione 2018 del MIFF;
- assegnato al Direttore Artistico del MIFF, edizione 2019, il compito di proporre all'Amministrazione il Regolamento di partecipazione al concorso;

**VISTA** la proposta di Regolamento del concorso denominato "*Militello Independent Film Fest 2019*" (MIFF) trasmessa dal Direttore Artistico in data 16 maggio 2019 e registrata al prot. 8952;

**RITENUTA** la proposta coerente con le finalità del progetto artistico e gli obiettivi che per suo tramite intende perseguire l'Amministrazione;

**Visto** il vigente Regolamento di Organizzazione degli Uffici e dei Servizi;

**Visto** il parere tecnico rilasciato dal Responsabile dell'Area Servizi Sociali, Culturali e Turistici;

Tutto ciò premesso,

### PROPONE

alla Giunta Municipale, richiamata integralmente la premessa *de qua*, che costituisce parte integrante e sostanziale del presente provvedimento amministrativo, di approvare i seguenti punti:

- 1. APPROVARE** l'allegata proposta di Regolamento del concorso denominato "*Militello Independent Film Fest 2019*" (MIFF) dedicato a cortometraggi, lungometraggi, documentari, videoclip, di produzione indipendente;
- 2. AUTORIZZARE** il Dirigente dell'Area Servizi Sociali, Culturali e Turistici, dott. Salvatore R. Agnello, a dare la massima diffusione al Regolamento, attraverso il sito istituzionale dell'Ente e

ogni altro strumento che consenta di raggiungere tutti i soggetti interessati a partecipare al concorso.

## **LA GIUNTA MUNICIPALE**

**Vista** la superiore proposta;

**Vista** il decreto n. 267/2000 e ss.mm.ii.;

**Viste** le LL.RR. nn. 48/91 e 30/2000 e ss.mm.ii.;

**Dato Atto** che sulla proposta della presente deliberazione sono stati espressi i seguenti pareri dei Responsabili:

- il Responsabile dell'Area interessata, per quanto concerne la regolarità tecnica;

**Dato Atto** che la medesima proposta non è soggetta a parere contabile da parte del Responsabile del Servizio Finanziario;

A voti unanimi favorevoli espressi per alzata di mano;

## **DELIBERA**

Di approvare i punti 1 e 2 della superiore proposta.

Di demandare tutti gli atti conseguenti e consequenziali al Responsabile dell'Area per i provvedimenti di competenza.

PROPOSTA DI DELIBERAZIONE DI G.M. N. 76 IN DATA 17-05-2019 AVENTE AD  
OGGETTO: “Approvazione del Regolamento dell'edizione 2019 del Concorso cinematografico  
"Militello Independent Film Fest" (MIFF).”

Ai sensi dell'art. 12 della legge regionale del 23/12/2000 n. 30, si esprime parere di **Regolarità  
Tecnica: Favorevole**

**Il Responsabile dell'Area**

F.to Dott. Agnello Rocco Salvatore

Approvato e sottoscritto.

**IL SINDACO**  
F.to GIOVANNI BURTONE

**L'ASSESSORE ANZIANO**

F.to SERIA FRANCA MARIA

**IL VICE SEGRETARIO  
COMUNALE**

F.to Dott. Agnello Rocco Salvatore

---

---

**CERTIFICATO DI PUBBLICAZIONE**

Il sottoscritto Responsabile del Servizio delle pubblicazioni aventi effetto di pubblicità legale, visti gli atti d'ufficio;

**ATTESTA**

che la presente deliberazione è stata pubblicata, in data odierna, per rimanervi per 15 giorni consecutivi nel sito Web – Istituzionale di questo Comune accessibile al pubblico (art. 32, comma 1, della Legge 18 Giugno 2009, n. 69), al n. 501 del Registro di pubblicazione.

Dalla Residenza Municipale, Li 20-05-2019

**IL RESPONSABILE PUBBLICAZIONE**  
F.to SORTINO SEBASTIANO

---

---

La presente deliberazione è copia conforme all'originale

**IL SEGRETARIO COMUNALE**

Militello in Val di Catania, \_\_\_\_\_

---

---

Il sottoscritto **SEGRETARIO GENERALE**

➤ visti gli atti d'ufficio,

**ATTESTA**

che la presente deliberazione è stata pubblicata sull'albo pretorio on-line del sito-web Istituzionale del Comune (<http://www.comunemilitello.it>) per quindici giorni consecutivi

**dal 20-05-2019 al 04-06-2019**

- È divenuta esecutiva il giorno **30-05-2019** decorsi 10 giorni dalla pubblicazione (ai sensi dell'art. 12, comma 1 della L.R. n. 44/91).
- È stata dichiarata **IMMEDIATAMENTE ESEGUIBILE** ai sensi dell'art.12, comma 2, della Legge Regionale n. 44/91.

**IL SEGRETARIO GENERALE**  
F.to Dott.ssa CONSOLI TERESA